

CLAQUETTES, JAZZ & CIE

STAGE DE CLAQUETTES
animé par
FABIEN RUIZ et MISSKICLAK



5 et 6 octobre 2024

Claquettes, improvisation, percussions corporelles

Ecole de danse Jacopit - 45, rue Thiers à LA ROCHELLE

Renseignements :

06 61 58 10 30 - claquettelarochelle@gmail.com

www.claquetteslarochelle.fr

Facebook : [claquettes jazz et cie](https://www.facebook.com/claquettesjazzetcie)

le planning

	FABIEN RUIZ STUDIO 1		MISSKICLAK STUDIO 2
samedi 5	Initiation	10h30 - 11h45	Débutant
	Débutant	12h00 - 13h15	Inter 1
	Impro tous niveaux	13h30 - 14h30	
	Inter 1	14h45 - 16h00	Inter 2
	Inter 2	16h15 - 17h30	Avancé
Samedi 5 à partir de 20h – SOIREE STAGIAIRES sur réservation			
dimanche 6	Débutant	10h00 - 11h15	Initiation
	Inter 1	11h30 - 12h45	Débutant
	Improvisation niv. 2	13h00 - 14h00	
	Avancé	14h15 - 15h30	Inter 2
	Inter 2	15h45 – 17h00	Percussions corporelles

les niveaux

Initiation*	découverte des claquettes
débutant	de 6 mois à 2 ans de pratique
Inter 1	De 3 à 4 ans de pratique
Inter 2	De 5 à 6 ans de pratique
Avancé	à partir de 7 ans de pratique
Improvisation tous niveaux	Découverte de l' improvisation-tous niveaux en claquettes
Improvisation 2	2 ^{ème} niveau en impro – tous niveaux en claquettes
Percussions corporelles	Découverte des percussions corporelles sans chaussures de claquettes

*Pour l' initiation, prévoir une paire de chaussures à lacets ou tenant bien au pied, sans talons hauts et à semelle dure ; les fers sous les semelles ne sont pas nécessaires pour ce cours.

TARIFS SUR LE BULLETIN D' INSCRIPTION disponibles sur www.claquetteslarochelle.fr

les plus

Vous pourrez bénéficier de réductions aux concerts de la 27^{ème} édition du LA ROCHELLE JAZZ FESTIVAL, du 9 au 13 octobre 2024 sur présentation de l' accusé de réception de votre inscription au stage.

Programme disponible sur le site Internet : larochellejazzfestival.fr,

Facebook : <https://www.facebook.com/larochellejazzfestival>

Twitter : <https://twitter.com/larochellejazz>

et réservations au bureau du festival : 05 46 27 11 19 ou jeldt17@sfr.fr



FABIEN RUIZ



Photo T. Haltinner

Coach et Chorégraphe du film aux 5 Oscars « THE ARTIST » Fabien RUIZ est un Claquettiste de renommée internationale qui totalise depuis 35 ans plus de 2000 représentations à travers le monde !

Considéré comme un véritable percussionniste, sa musicalité et ses talents d' improvisateur lui ont permis de jouer aux côtés de musiciens prestigieux tant dans le domaine du jazz que de la musique classique : Yehudi MENUHIN, Ivry GITLIS, Liza MINELLI, Claude BOLLING, Didier LOCKWOOD, Marielle NORDMANN, L' Orchestre de l' OPERA de PARIS, le METROPOLE d' AMSTERDAM, la PHILHARMONIE DE BADEN BADEN, la CAMERATA de BERN, L' Orchestre PHILHARMONIQUE DE STRASBOURG, etc.

Il s' est produit dans le monde entier, de LOS ANGELES à TOKYO en passant par NEW-YORK, DENVER, SYDNEY, DUBAI, ATHENES, TEL-AVIV, JERUSALEM, SALZBOURG, COLOGNE, LONDRES, AMSTERDAM, MILAN, ROME, BARCELONE, MADRID, BRUXELLES, ZURICH, GENEVE, MARRAKECH, TAHITI... et a été programmé dans 57 théâtres parisiens parmi les plus renommés : Théâtre du CHATELET, Théâtre des CHAMPS-ÉLYSÉES, SEINE MUSICALE, OLYMPIA, BOBINO, GRAND REX, CASINO DE PARIS, Théâtre MARIIGNY, Théâtre de CHAILLOT, etc.

Il a écrit plusieurs spectacles et a collaboré avec de nombreux artistes : Jean DUJARDIN, Bérénice BEJO, Richard ANCONINA, Patrick TIMSIT, Sandrine KIBERLAIN, Kev ADAMS, Pascal LEGITIMUS, Chantal LADESOU, Marc JOLIVET, Michel LEEB, Jérôme COMMANDEUR, SHIRLEY ET DINO, RAPHAEL, Jean-Marc GÉNÉREUX, LIO, Anne SYLVESTRE, Le CIRQUE DU SOLEIL, Julie FERRIER, Barbara PRAVI, etc.

Il a participé à 73 émissions de télévision, 59 émissions de radio, 6 longs-métrages pour le cinéma, plusieurs clips musicaux et publicités, et a enregistré 9 CD.

Pédagogue réputé, il a été invité à enseigner lors de stages et master-class dans plus d' une centaine de villes en France et à l' étranger.

Il est également Réalisateur diplômé de l' ESRA, Metteur en Scène, Comédien, Conférencier sur le cinéma et Programmateur de jazz depuis plus de 20 ans.

MISSKICLAK



Photo Aurélie Llorente

Misskiclak découvre les claquettes par l' intermédiaire de Génération Claquettes avec Alain BENAC de Brive. Au même moment, elle rencontre ERIC SCIALO et part à Montpellier pour participer aux stages organisés par l' association Claquettes en Vogue. De nombreuses rencontres vont se faire avec des grands noms des claquettes : Steven HARPER (RIO), Thomas MAREK (Allemagne), Max POLLAK, Fabien RUIZ, Leela PETRONIO... En septembre 2004, elle commence ses premiers cours dans l' association Génération Claquettes. Elle continue sa formation avec Valérie LUSSAC à Toulouse et intègre sa compagnie TAPAGE. En 2009, elle intègre l'école de danse OBJECTIF DANSE de Villeréal et y enseigne les claquettes américaines et les percussions corporelles aux enfants, ados et adultes. En 2005, c' est la création des « qu' à ce pied »! Premier nom de cette troupe, il deviendra les K CE PIED par la suite. Le but de cette troupe est de créer des spectacles et de partager sa passion avec un maximum de personnes. En 2006, l' association génération claquettes fête ses 10 ans : un festival va naître de cette fête, « le festival des qu' à ce pied » à Villeneuve sur Lot. Ce projet fait intervenir Eric SCIALO en claquettes et Leela PETRONIO en claquettes et en Body music. Un blog est créé pour l' occasion : Misskiclak est née! La seconde édition du festival des K CE PIED a eu lieu cette année en juillet, avec Eric SCIALO et Fabien RUIZ !

Plusieurs spectacles ont vu le jour : LUMIERES SONORES (2005), LE ROYAUME DES BULLES (2007) ELEKTRO TAP (2010). TAP AND THE CITY, la femme qu' à ce pied, créée en 2009, est le premier spectacle des K CE PIED.

Règlement du stage

Seul le règlement total du stage rend l'inscription définitive. Tout stage commencé est dû dans sa totalité.

Les stages sont ouverts à toute personne, à partir de 8 ans et sans limite d'âge ayant pris soin de faire contrôler préalablement par un médecin son aptitude physique à pratiquer cette discipline.

La responsabilité de CLAQUETTES, JAZZ & Cie ne pourra être engagée en cas de préjudice corporel ou matériel causé ou subi par toute personne y compris les stagiaires ou accompagnateurs, ni en cas de vol ; chaque stagiaire devra être couvert par une assurance responsabilité civile personnelle.

Pour les enfants mineurs, le bulletin d'inscription doit impérativement être signé par leurs parents ou tuteurs. L'association n'est pas responsable des enfants mineurs en dehors des heures de cours.

En cas d'annulation du fait de CLAQUETTES, JAZZ & Cie (cas de force majeure ou nombre insuffisant d'inscriptions) : remboursement intégral des sommes versées.

En cas d'annulation du fait du stagiaire, remboursement du stage et du dîner du 5 octobre uniquement en cas de force majeure, sur présentation d'un certificat médical ou d'un justificatif à remettre ou envoyer à CLAQUETTES, JAZZ & Cie C/o G. Roumegoux 24 rue Richard des Herbiers, 17000 La Rochelle) jusqu'au 16 septembre 2024 (date limite de réception) ; au-delà de cette date, et quel qu'en soit le motif, aucun remboursement ne pourra être effectué.

Photos et vidéos du stage sont susceptibles d'être publiées sur notre site et sur les réseaux sociaux.

CLAQUETTES, JAZZ & Cie se réserve le droit de modifier le déroulement du stage.

Photos et vidéos ne sont pas autorisées pendant les cours.

Infos pratiques

Accès : Par la route : Angoulême 149 km - Bordeaux 185 km - Limoges 228 km - Nantes 145 km - Paris 471 km - Rennes 257 km - Tours 237 km

. Par le train : TGV de Paris : entre 2h30 et 3h00

. Par avion : vols directs, de Lyon, de Belgique (Charleroi)...

Hébergement : liste des hébergements sur le site de l'Office de Tourisme de La Rochelle

<http://www.larochelle-tourisme.com/ou-dormir> Tel : 05 46 41 14 68

Auberge de Jeunesse : <https://www.aj-larochelle.fr/hostel/>